

**ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ
НАЦИОНАЛЬНОГО БОТАНИЧЕСКОГО САДА КИРСТЕНБОШ (ЮАР)
History of the origin of the national botanical garden Kirstenkosch (south Africa)**

Е. М. Пьянкова, магистр

И. А. Старицына, кандидат геолого-минералогических наук, доцент
Уральский государственный аграрный университет
(Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42)

Рецензент: Н. В. Вашукевич, кандидат биологических наук, доцент

Аннотация

Один из самых больших ботанических садов в Южно - Африканской Республики (ЮАР) – сад Кирстенбош. Он находится в окрестностях Кейптауна (ЮАР), у подножья Столовой горы, на ее восточном склоне. Большая часть представленных в ботаническом саду растений редкие и уникальные представители флоры.

Ключевые слова: Южная Африка, ботанический сад, парк, оранжерея, растения.

Summary

One of the largest botanical gardens in the Republic of South Africa (South Africa) is the Kirstenbosch Garden. It is located in the vicinity of Cape Town (South Africa), at the foot of Table Mountain, on its eastern slope. Most of the plants presented in the botanical garden are rare and unique representatives of flora.

Keywords: South Africa, botanical garden, park, greenhouse, plants.

Южноафриканский национальный институт биоразнообразия (SANBI) с гордостью заявляет: «Национальный ботанический сад Кирстенбош признан одним из величайших ботанических садов мира». Данный сад был основан в 1913 году и стал первым ботаническим садом, появившемся в Южно-Африканском союзе после объединения четырех колоний – Трансвааля, колония Оранжевой реки, Наталь и Кейптауна – в 1910 году [9].

История сада началась в 17 веке, когда из-за массовой вырубке леса в 1657 году основатель г. Кейптауна назначил лесничим Линдберга Корнелиссена. Уже позже владения перешли семье Кирстен, откуда и пошло название Кирстенбош (дословный перевод - лес Кирстен) [9].

Идея создания ботанического сада была предложена в Трансваале в 1874 году при президенте А. Берджерсе, идея получила развитие в период британской аннексии между 1877 и 1881 годами, когда заключенных использовали в качестве рабочей силы. Во времена Британской колонии лес постоянно менял владельцев, пока его не выкупил Сесил Родс в 1895 году. Он обустроил несколько аллей, которые и сейчас носят его имя, а после смерти Родса его владения перешли в собственность народа Южной Африки [9].

На фоне колониальной, а затем и провинциальной политики, а также объединения Южной Африки в 1910 году, существуют разногласия по поводу первых лет существования Национального ботанического сада Кирстенбош (г. Кейптаун, 1913 г.), Национального гербария в Претории (1923 г.) и Ботанического сад (1918 г.) [9].

Позже сад выкупил профессор биологии Гарольд Пирсон. Он загорелся идеей создания заповедника на склонах Столовой горы (гора с плоской вершиной, образующая выдающуюся

достопримечательность с видом на город Кейптаун в Южной Африке. Это туристическая достопримечательность, и многие посетители пользуются канатной дорогой или поднимаются на вершину пешком). Благодаря ему и разным коллекционерам в лесу начали появляться различные растения с разных уголков мира. Официальное открытие сада состоялось в 1913 году. Была проделана масштабная работа при подготовке земли, планировании ландшафта и организации проекта в целом. Уже к 1915 году стали видны колоссальные изменения, заросли и руины в саду Кирстенбош постепенно превращались в красивейшие посадки из потрясающих растений [9].

Опираясь на материалы рукописных источников, хранящихся в архивах Королевских ботанических садов, г. Кью, и в Национальном архиве Южной Африки, г. Тсване (столица Южно-Африканской Республики, центр провинции Гаутенг, расположенная в северо-восточной части страны, в 60 км от Йоханнесбурга. Один из самых современных городов Африки), вместе с публикациями в библиотеке САНБИ (Южноафриканский национальный институт биоинформатики) Мэри Ганн в Тайване (в международном контексте именуется Китайская Республика), основные выводы касаются пути развития ботанических садов и парков Южной Африки [9].

Основным строительным материалом являлся камень, взятый со склонов Столовой горы. Из него сооружались и ремонтировались, расположенные на территории сада Кирстенбош здания. Кроме того, возводились изгороди, сухие каменные стенки, сады камней и так далее. Все разнообразие ландшафтно-архитектурного дизайна сада Кирстенбош отличаются высоким качеством, что свидетельствует о таланте садовников, посвятивших себя развитию Национального ботанического сада Кирстенбош [9, 10].

В течение первых 50 лет была проведена большая часть работ по благоустройству и озеленению сада. Причем все они осуществлялись вручную, с помощью телег, тачек, мулов и другого инвентаря. Сегодня, в основном все работы в саду механизированы. Начиная с 1970 года сад Кирстенбош стремительно развивается и растет. В частности, его территория увеличивается до 40 гектаров. Появляются широкие лужайки, границы между которыми очерчивают дорожки. На территории ботанического сада появляется много различных водоемов. Ботанический сад был первым национальным садом с конкретным названием и первый, полностью посвященный местным растениям региона [9, 10].

С ростом ботанических знаний и созданием ботанических садов в Южной Африке шло развитие гербариев. Сначала они были получены из частных коллекций растительного материала, собранных разными коллекционерами. Были и другие коллекции, которые размещались в таких учреждениях, как Южноафриканский музей или музей Трансвааля (расположенный в г. Претория). Как только они объединились, более крупные коллекции стали значительными и легли в основу важных колониальных, а затем и провинциальных гербариев [9, 10, 11].

Обследование ботанический сад было неотъемлемой частью Министерства сельского хозяйства, была надежда, что будет выполнять ряд исследовательских функций, не только в области обследования и систематической работы, но и в области лекарственных и хозяйственно ценных видов, вредителей растений, абиотических факторов, влияющих на растительность и общее распределение растений [9, 10, 11].

Сад Кирстенбош всемирно известен своей коллекцией капской (декоративных растений, в том числе луковичных и клубненосных однодольных) и другой местной флорой Южной Африки. Их расположение на склонах парка Столовой горы считается одним из самых прекрасных. Местные жители и гости из разных стран прогуливаются по прекрасным, живописным и

ухажеными садами, восхищаясь протейными растениями (семейство двудольных растений) и узнавая о чудесах флоры полуострова Кейпа [9, 10].

Сад Кирстенбош имеет более 7000 видов растений, разные виды эндемиков и краснокнижных представителей флоры. Главная характерная черта сада является в том, что идет круглогодичное цветение растений, из-за особого климата. Наружные посадки представляют около 5000 образцов, они представляют местные растения, характерных для Мыса Флоры (центр Капской области, место расположения Кирстенбоша, ещё носит «говорящее» название – Королевство цветов). Ещё можно посетить сад ароматов и сад лекарственных растений, которые используются южноафриканскими целителями. На сегодняшний день большая часть сада является объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО, состоящего из восьми охраняемых территорий. Ещё называют Кейп-Флористический регион, или Охраняемый Кейп-Флористический регион. Сад Кирстенбош внесли в список Всемирного наследия в 2004 году. Южноафриканцы гордятся садом и что он хорошо сохранился и расширился на протяжении столетий [9].

Современный ботанический сад Кирстенбош включает в себя оранжерею. В ней представлены растения, так же в естественных условиях растущие в таких регионах Южной Африки как финбош (тип кустарниковой растительности, преобладающий на территории Капской области ЮАР, самого богатого видами флористического царства планеты. Занимает площадь 46000 км²), саванна, карру и другие [9].

Очень красиво в Национальном ботаническом саду Кирстенбош весной, которая в Южной Африке начинается в конце июля – августе, а в сентябре – октябре достигает своей вершины. Сад Кирстенбош занимает территорию площадью 530 гектаров. Площадь самого сада составляет около 40 гектаров, всю остальную территорию заполняет защитный барьер из гор, естественных лесов и мелколесья (рис. 1.) [9, 10].

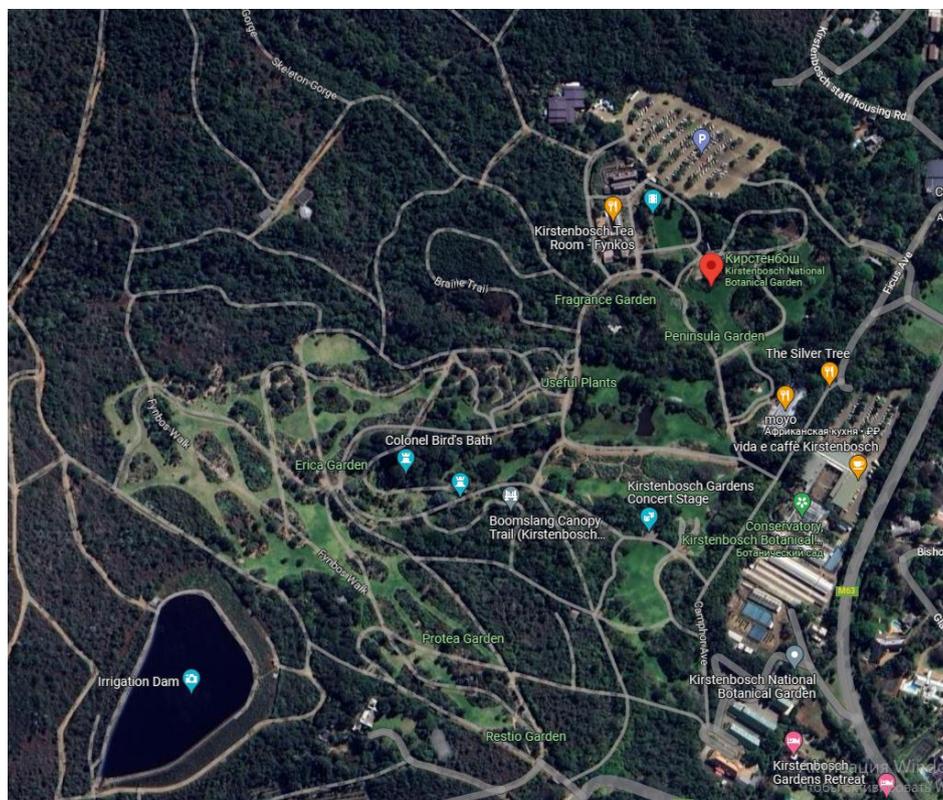


Рис. 1. Территория сада Кирстенбош [8]

Одним из самых маленьких садов в мире является Капское цветочное королевство (Капское флористическое царство занимает площадь в 553 000 га и расположено, в основном, в прибрежной полосе шириной примерно 100 км, напоминающей своими контурами черепаху, головой которой является самая южная точка материка – мыс Доброй Надежды. Это единственное и самое маленькое из всех флористических царств мира, находящееся в пределах одной страны). Оно богато своим разнообразием и обилием эндемичных растений, в основу которых входят из капской, и расположен в Западном Кейпе и в западных пределах Восточно-Капской провинции (рис. 2.) [9, 10].

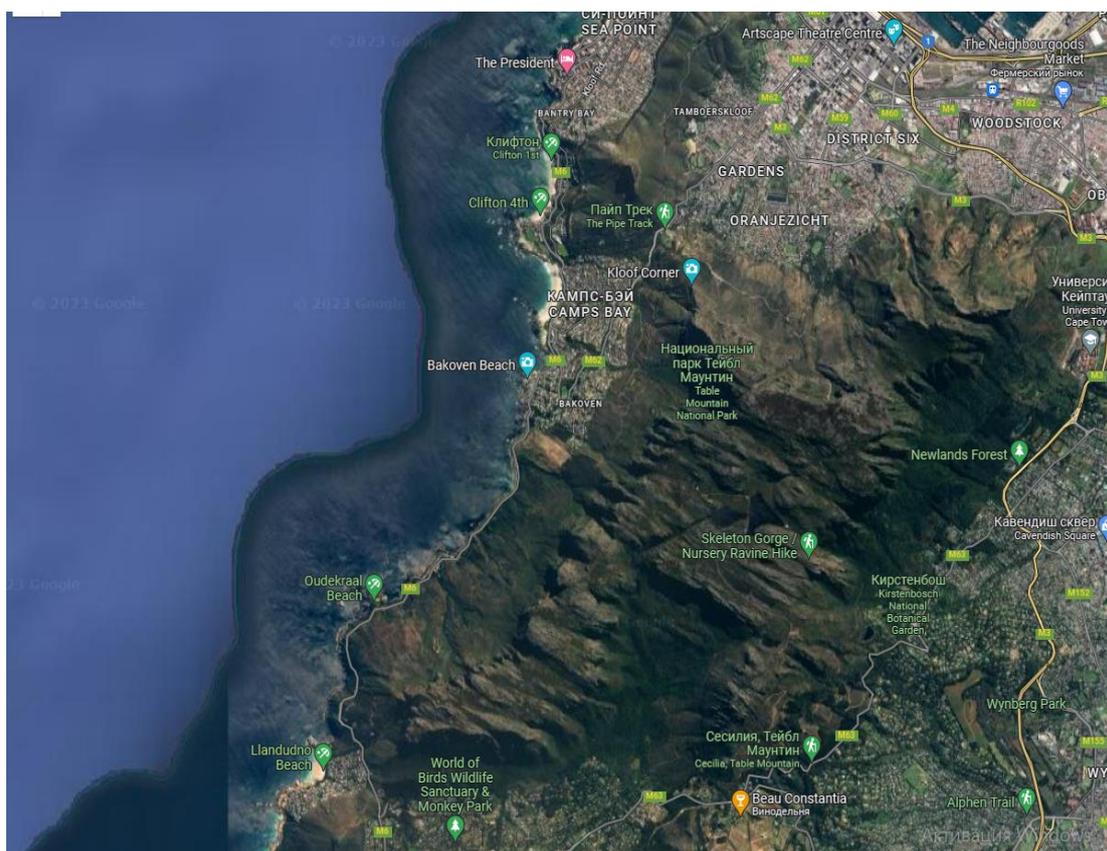


Рис. 2. Месторасположение ботанического сада Кирстенбош (использована Google Карта) [8]

В последующие годы многие из этих более широких аспектов ботаники стали приоритетами национального значения под рубрикой «биоразнообразие». Более того, изменились как исторический, так и научный контексты. В 1960-х годах все больше внимания уделялось созданию комплекса национальных ботанических садов, а также были согласованы официальные национальные ботанические символы [9, 10, 11].

Научная среда находится под сильным политическим влиянием. В прошедшие годы в управлении государственных ботанических структур Южной Африки произошло много изменений, которые заслуживают дальнейшего. Ботанические учреждения в настоящее время развивают биоразнообразием в странах [9].

Подводя итоги статьи, хотелось бы отметить, что первые ботанические сады появились в начале XIII века в Ватикане. В эпоху Возрождения такие сады стали разводить по западной Европе при медицинских школах и университетах. С их помощью изучали свойства растений. В России первые ботанические сады появились при Петре I [7]. Он заимствовал многие европейские практики и хотел вывести российскую науку и медицину на европейский уровень. К

1917 году он был преобразован в парк-дендрарий, состоящий из 28 оранжерей. Выращивались экзотические растения субтропиков, культуры из Австралии, Японии и Китая. По сей день Российские ботанические сады имеют богатейшие коллекции растений. В Свердловской области есть оранжерея Ботанического сада. В нем можно увидеть древние папоротники, величественные пальмы, кофейную плантацию, дынное дерево, манго, лавровое дерево, цитрусовые, фейхоа, инжир, мармеладное дерево (гуайява), замечательные орхидеи и множество других растений со всех частей света [1, 2, 3, 4].

Библиографический список

1. *Борзенков А. В.* Ботанический сад Екатеринбурга // Это интересно [Электронный ресурс]. Режим доступа: Ботанический сад Екатеринбурга (timestudent.ru).
2. *Вовженяк И. С.* Устойчивость аборигенных растений в лесостепных Ботанических садах (на примере Ботанического сада-института ДВО РАН) // Ботанические сады в современном мире: сборник научных статей. СПб.: Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина). 2021. С. 43-46.
3. *Казарян М. М., Славгородский С. А.* Организация и строительство ботанического сада в северных климатических условиях [Электронный ресурс] // CYBERLININKA Научный журнал. 2020. № 7 (52). С. 55-57. Режим доступа: Организация и строительство ботанического сада в северных климатических условиях – тема научной статьи по химическим наукам читайте бесплатно текст научно-исследовательской работы в электронной библиотеке КиберЛенинка (cyberleninka.ru).
4. *Лепешкина Л. А., Воронин А. А.* Устойчивость аборигенных растений в лесостепных Ботанических садах // Известия Воронежского отделения Русского ботанического общества (1921-2021): материалы Всероссийской научной конференции, посвященной 100-летию Воронежского отделения Русского ботанического общества (1921-2021). Выпуск 8. Воронеж: Воронежский государственный университет, 2021. С. 89-93.
5. Национальный ботанический сад Кирстенбош, ЮАР // Любопытный мир [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://curious-world.ru/mir/puteshestviya/item/648-natsionalnyj-botanicheskij-sad-kirstenbosh-yuar?ysclid=ldv845yehy962840794>.
6. *Старицына И. А., Старицына Н. А.* Опыт управления лесными землями в зарубежных странах развитие агропромышленного комплекса // Вклад университетской аграрной науки в инновационное: материалы 70-й Международной научно-практической конференции. Рязань: Рязанский государственный агротехнический университет им П. А. Костячева, 2019. С. 147-151.
7. *Старицына И. А., Старицына Н. А.* Симбиоз мегаполиса и ботанического сада на примере г. Екатеринбурга // Келлеровские чтения: материалы Национальной (с международным участием) научно-практической конференции, посвященной 145-летию со дня рождения академика, заслуженного деятеля науки РФ Б. А. Келлера и 130-летию со дня рождения профессора Б. М. Козо-Полянского. Воронеж: Воронежский государственный аграрный университет им. Императора Петра I, 2020. С. 20-25.
8. Google Карта // Кирстенбош – Google Карты [Электронный ресурс]. Режим доступа: Кирстенбош – Google Карты.
9. *Carruthers J.* Trouble in the garden: South African botanical politics ca.1870–1950 // South African Journal of Botany. 2011. Vol. 77. Trouble in the garden. № 2. P. 258-267.

10. *Chang L.-S., Bisgrove R.J., Liao M.-Y.* Improving educational functions in botanic gardens by employing landscape narratives // *Landscape and Urban Planning*. 2008. Vol. 86. № 3. P. 233-247. *African Journal of Botany*.

11. *Davis K., Smit M. F., Kidd M., Sharrock S., Allenstein P.* An access and benefit-sharing awareness survey for botanic gardens: Are they prepared for the Nagoya Protocol? // *South African Journal of Botany*. 2015. Vol. 98. An access and benefit-sharing awareness survey for botanic gardens. P. 148-156.