

## РОТТЕРДАМСКИЙ MARKET HALL Rotterdam Market Hall

**Е. Д. Костяков**, студент

**Г. В. Вяткина**, кандидат сельскохозяйственных наук  
Уральский государственный аграрный университет  
(Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42)

*Рецензент:* А. П. Татарчук, старший преподаватель  
кафедры овощеводства и плодородства имени Н. Ф. Коняева

### **Аннотация**

Данный текст рассказывает о Market Hall – знаковом здании в Роттердаме, Нидерланды, которое является не только торговым центром, но и жилым комплексом. Описывая его особенности, автор обращает внимание на уникальную архитектурную форму здания, выполненную из стекла и стали, а также на огромное художественное произведение внутри – цветные керамические плитки, занимающие более 4 000 квадратных метров. Кроме того, в тексте отмечается, что Market Hall объединяет в себе торговые и жилые функции, что позволяет людям сочетать работу, отдых и жизнь. В целом, текст подчеркивает, что Market Hall – это яркий пример того, как архитектура может сочетать в себе функциональность, эстетику и инновационный подход, чтобы создать пространство, которое обогащает жизнь людей.

**Ключевые слова:** Market Hall, Роттердам, Нидерланды, архитектура, стекло, сталь, керамические плитки, торговый центр, жилой комплекс, функциональность, эстетика, инновационный подход, пространство, обогащение жизни.

### **Summary**

This text tells about the Market Hall, a landmark building in Rotterdam, the Netherlands, which is not only a shopping center, but also a residential complex. Describing its features, the author draws attention to the unique architectural form of the building, made of glass and steel, as well as to the huge artwork inside – colored ceramic tiles occupying more than 4,000 square meters. In addition, the text notes that the Market Hall combines retail and residential functions, which allows people to combine work, leisure and life. In general, the text emphasizes that the Market Hall is a vivid example of how architecture can combine functionality, aesthetics and an innovative approach to create a space that enriches people's lives.

**Keywords:** Market Hall, Rotterdam, Netherlands, architecture, glass, steel, ceramic tiles, shopping center, residential complex, functionality, aesthetics, innovative approach, space, enrichment of life.

Market Hall – это не только торговый центр, но и многоэтажный жилой комплекс, расположенный в центре Роттердама. Здание было построено в 2014 году, а его проект был разработан архитектурной компанией MVRDV.

Главной особенностью Market Hall является его уникальная архитектурная форма, которая напоминает огромный арочный навес. Весь фасад здания выполнен из стекла и стали, а внутренняя часть украшена невероятным художественным произведением – цветными керамическими плитками, занимающими более 4 000 квадратных метров.

Market Hall занимает площадь в 96 000 квадратных метров, а ее высота составляет 40 метров. Внутри здания находятся более 100 киосков, ресторанов и магазинов, где можно купить продукты, одежду, косметику и многое другое.

Кроме того, Market Hall включает в себя также 228 жилых квартир, расположенных на верхних этажах здания, которые предлагают панорамный вид на город. Таким образом, Market Hall объединяет в себе не только торговые и жилые функции, но и создает уникальную городскую атмосферу, где люди могут с легкостью сочетать работу, отдых и жизнь [2].

Крытый рынок Роттердама, известный как MarketHall, расположен в Бинненлотте, историческом районе Роттердама. В прошлом этот район был не очень активным, поэтому городские власти хотели создать условия для притока людей и развития здесь сферы услуг. В связи с этим было рассмотрено строительство крытого коммерческого центра и организован конкурс на лучший проект. Кроме того, город хотел увеличить число жителей в этом районе, поэтому также были разработаны проекты жилья и парковок.

В октябре 2004 года компания Provast и архитектурно-проектная фирма MVRDV выиграли конкурс. Они хотели убить трех зайцев одним выстрелом, объединив в одном здании жилой комплекс, рынок и автостоянку: они решили создать коммерческое пространство между двумя жилыми зданиями и разместить автостоянку под землей. Кроме того, здание было выгнуто дугой, чтобы сделать его более эффектным.

MarketHall стал новым символом города. Это был не только первый крытый рынок в Нидерландах (строгие европейские нормы теперь запрещают продажу свежих и охлажденных продуктов на открытом воздухе), но и первый случай в мире, когда жилой дом и продовольственный рынок были объединены с рестораном, супермаркетом и подземной парковкой. Со своими свежими продуктами, магазинами и жилыми комплексами MarketHall играет центральную роль в объединении всего района. После завершения строительства MarketHall Роттердам планировал модернизировать площадь Бинненротт и впоследствии перестроить расположенный по соседству открытый рынок.

Перед планированием этого проекта Provast и MVRDV исследовали, что подобные рыночные площади в Южной Европе всегда были темными, закрытыми и плохо связанными с окружающим городским пространством. Однако MarketHall должен был стать движущей силой в развитии района и укрепить восточную часть города. Место должно было быть привлекательным для людей.

Здание должно было быть максимально открытым, чтобы привлекать людей, и в то же время достаточно закрытым, чтобы защитить рынок от непогоды. Поэтому архитекторы сделали фасад прозрачным. Фасад представляет собой самостоятельную историю. Это означает, что тросы являются поперечинами, между которыми закреплено стекло. Эта сеть кабелей является крупнейшей в своем роде в Европе. В этом году она получила архитектурную премию.

Благодаря этому чуду инженерной мысли роскошное убранство внутренней части арок можно увидеть снаружи здания. Яркие цвета привлекают людей. Кстати, внешняя отделка здания MarketHall выполнена из серого натурального камня, как и окружающее мощение, чтобы не отвлекать внимание от произведений искусства внутри. Художник Арно Кёнен отвечал за оформление подошвы MarketHall. Свод украшен фруктами, овощами, колосьями, рыбой, цветами, насекомыми и всем остальным, что ассоциируется с рогом изобилия.

По словам художника, он хотел вызвать у посетителей чувство детского удивления. Работа была выбрана из девяти работ, в том числе художников из других стран. Для хранения оцифрованных картин потребовался сервер большой емкости, подобный тому, который используется студией Рихаг для своих работ. Картины были разделены на блоки и напечатаны на 4 000

перфорированных стальных панелей. Эти панели были собраны вместе, как кусочки головоломки, чтобы создать эстетическую картину.

В 2014 году эта работа привлекла внимание СМИ со всего мира. По этой причине MarketHall назвали Сикстинской капеллой Роттердама.

У здания нет задней части. Продукты поступают в магазины и рестораны с цокольного этажа, откуда грузовой лифт поднимает их в торговый зал. Жители и покупатели не мешают распределению товаров, которое происходит здесь ранним утром. На цокольном этаже также находится супермаркет, товары в который доставляются через туннель и скрытый лифт на соседней площади Виненлот. Грузовикам вообще не нужно подъезжать к зданию. Помимо супермаркета, на цокольном этаже находится самая большая в Роттердаме четырехэтажная автостоянка и парковка для велосипедов.

Для участия в проектировании также был приглашен эколог, который предложил создать в здании специальные места для летучих мышей и ласточек: четыре клетки для летучих мышей на западном фасаде 11-го этажа и десять птичьих гнезд на северной стороне прикреплены к стенам первого этажа. Арендаторы MarketHall подписали "зеленый контракт", который обязывает их строить свои магазины с использованием экологически чистых материалов, экономить воду и энергию.

102 объекта сдаются в аренду, а 126 - продаются. Все они уже проданы. В каждой квартире есть просторная терраса с видом на город. Кроме того, половина окон во всех квартирах выходит на рынок. Это окна с тройным остеклением, устойчивые к звукам и запахам.

Жильцы могут попасть в квартиры через шесть отдельных входов, ведущих к лифту и лестнице. Из-за кривизны здания платформы лифта отличаются по размеру и расположению от этажа к этажу. На первом этаже платформа находится у внутренней арки, а на верхнем этаже она уже обращена к внешней арке. MarketHall подключен к муниципальной системе отопления и имеет под зданием теплоаккумулирующую систему, которая может обогревать и охлаждать несколько соседних домов [1].

Во время строительства MarketHall рабочие раскопали дом X века на глубине семи метров под дорогой. Раскопки были выставлены на парковке под рынком. Эта деревня существовала еще до того, как был построен Роттердам. Она располагалась на польдере (осушенном возделанном поле) на берегу реки Лотте (которая раньше протекала здесь, но была отведена в 19 веке). Дамба вокруг польдера защищала деревню от прилива. Когда здесь был основан город, он назывался Лотте Дайк, или Роттердам.

### **Библиографический список**

1. Роттердамский Марктхол – самый роскошный рынок в мире [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://varlamov.ru/1552076.html>.
2. Футуристическое остекление рынка Markthal в Роттердаме [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.oknamedia.ru/novosti/futuristicheskoe-osteklenie-rynka-markthal-v-rotterdam-45491>.