

ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ДВОРОВОЙ ТЕРРИТОРИИ Landscape design the yard.

Е. Н. Абрамова, студент

М. Ю. Карпухин, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент
Уральский государственный аграрный университет
(Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42)

Рецензент: С. И. Нейумин, кандидат биологических наук, доцент

Аннотация

Благоустройство дворовой территории является важной составляющей в современном мире. При проектировании необходимо учитывать основные правила проектирования, а также опираться на нормативную документацию. Первым делом проводим предпроектный анализ территории, а потом приступаем к проекту. Площадки, издающие большое количество шума должны быть соответствовать установленным нормам и быть огорожены посадками. При разработке детской площадки большое внимание уделяется безопасности территории, в том числе подбору ассортимента посадочного материала.

Ключевые слова: Ландшафтный дизайн, дворовая территория, детские площадки, безопасность, нормативная документация, малые архитектурные форма, благоустройство территории, озеленение.

Summary

Landscaping of the courtyard area is an important component in the modern world. When designing, it is necessary to take into account the basic design rules, as well as rely on regulatory documentation. First of all, we conduct a pre-project analysis of the territory, and then proceed to the project. Sites that emit a large amount of noise must comply with established standards and be fenced with plantings. When developing a playground, much attention is paid to the safety of the territory, including the selection of an assortment of planting material.

Keywords: Landscaping, yard area, playgrounds, security, regulatory documentation, small architectural forms, landscaping, gardening.

В нынешнее время все больше делается акцент на создания комфортной и безопасной дворовой территории. Сейчас заглянув в эскизный проект новой жилой постройки можно увидеть, что застройщик изначально закладывает и разрабатывает идею реализации дворовой территории.

При проектировании дворовой территории есть множество нюансов, которые необходимо учитывать. Выделяют семь основных правил:

1. Равенство в использовании

Дворовое оборудование может быть использовано всеми без исключения членами общества, вне зависимости от их физических способностей. Однако следует принять во внимание то, что необходимо обеспечить баланс неприкосновенности частной жизни наряду с безопасностью и надежной эксплуатацией для всех.

2. Гибкость в использовании

Руководствуясь данным принципом, при проектировании получится выполнить элементы оборудования удобными для максимального числа жителей. Мы говорим о том, что люди

могут быть правшами или левшами, а одно и то же оборудование или какие-то другие элементы благоустройства территории должны быть одинаково удобны в использовании как первым, так и вторым.

3. Интуитивно понятный дизайн

Не стоит при разработке проекта благоустройства территории нагружать ее сложным в использовании оборудованием. Необходимо учитывать, что все жители разные, с разным уровнем грамотности, способностью к концентрации, знанием языка, у всех различный опыт использования оборудования и т. д. Для каждого человека оборудование должно быть интуитивно понятно.

4. Информация должна легко восприниматься. Необходимую информацию стоит доносить максимально понятно. Лучше всего информацию дублировать в нескольких вариантах: визуально, тактильно, вербально. При этом стоит учитывать, что условия внешней среды или какие-то индивидуальные особенности человека не должны влиять на восприятие этой информации. Все инструкции или описания должны быть максимально просты.

5. Безопасность элементов благоустройства

Следует учитывать, что насколько бы ни было оборудование безопасным, всегда может случиться ошибка, приводящая к негативным последствиям. Поэтому при планировке дворового пространства следует:

- устранить факторы риска;
- сделать наиболее востребованное оборудование максимально доступным;
- при возникновении технических неисправностей или поломок предупредить опасные последствия.

6. Физическое усилие должно быть низким.

Любые элементы благоустройства должны быть максимально удобными в использовании без применения особого физического усилия.

7. Обеспеченность пространством.

Для каждого вида оборудования или элемента благоустройства дворовой территории необходимо продумать достаточно ли пространства вокруг него. Подход к оборудованию должен быть обеспечен не только для самого пользователя, но и для помощников в случае непредвиденной ситуации. Также следует не забывать о том, что все проезды, пути движения должны быть комфортными, беспрепятственными, безопасными для передвижения маломобильных групп населения. Вся информация должна быть полноценной и качественной, позволяющей ориентироваться в пространстве. [1]

Все проектирование дворовой территории начинается с создания самого проекта, с представления вашей идеи в виде рабочей и эскизной документации.

Первым делом необходимо провести предпроектный анализ территории, чтобы выявить возможные факторы воздействия при благоустройстве. Почему стоит начать именно с этого? Цель данного этапа чтобы сразу выявить возможные препятствия благоустройству и продумать как можно это исправить, чтобы работа не встала, а наша идея воплотилась.

Здесь мы должны выявить как представляет данную территорию заказчик, какие инженерные сети проходят на территории, выявить состояния почва и произрастающие растений, климатические условия, в которых располагается объект. На этом же этапе мы должны ознакомится с документацией: кадастры, топографические съемки и тд. Это поможет выявить нам перепады рельефа, если они есть.

После изучения мы приступаем к созданию эскизного проекта. Первым делом выполняется функциональное зонирование территории. На этом этапе появляются важные нюансы, без которых проект не пройдет и не будет реализовываться.

Нормирование основных функционально-планировочных элементов (площадок) дворовых территорий:

Нормируемыми элементами функционально-планировочного решения и комплексного благоустройства дворового пространства являются площадки различного функционального назначения, которые регламентируются нормами и правилами архитектурного проектирования, санитарными нормами [2]

Расстояния от площадок для занятий физкультурой до окон жилых зданий устанавливаются в зависимости от их шумовых характеристик; Расстояния от площадок для сушки белья не нормируются, расстояния от площадок для мусоросборников до физкультурных площадок, площадок для игр детей и отдыха взрослых следует принимать не менее 20 м, а от площадок для хозяйственных целей до наиболее удаленного входа в жилое здание – не более 100 м.

На территориях детских игровых площадок, спортивных площадок жилых зданий продолжительность инсоляции должна составлять не менее 3 часов на 50 % площади участка.

Допускается уменьшать, но не более чем на 50 процентов удельные размеры площадок:

- для хозяйственных целей при застройке жилыми зданиями 9 этажей и выше;
- для физкультурно-спортивных занятий старшими школьниками и взрослым населением при формировании элементов физкультурно-оздоровительного комплекса микрорайона в радиусе пешеходной доступности 1500 м.

В пределах жилых территорий и на дворовых территориях следует предусматривать открытые площадки для парковки легковых автомобилей (гостевые автостоянки). Расстояние от стоянок до входов в жилые дома следует принимать не более 100 м [3].

Когда мы выполнили функциональное зонирование, мы выполняем генеральный план проектируемой территории, подбираем необходимые малые архитектурные формы и сооружения.

На этом этапе проводится комплекс процедур, а именно:

- Установка детских, спортивных площадок, зон для выгула домашних животных.
- Организация парковок, асфальтирование дорог и пешеходных тротуаров.
- Озеленение и реализация комфортных зон для отдыха взрослых: установка лавочек, беседок и т.д.
- Организация освещения на придомовой территории.
- Установка урн и других объектов социального значения. [4]

При проектировании детских площадок больший акцент делается на безопасность и установления сюжета, чтобы ребенку было интересно играть на детской площадке. Тут лучше разделить всю территорию, выделенную под детскую площадку, на несколько с разными возрастными группами, так как для каждой возрастной группы существует свое оборудование с установленными производителем возрастным ограничением и зоной безопасности. Также при благоустройстве дворовой территории следует зону детской площадки отделять от проезжей части, для предотвращения непредвиденных, опасных для жизни ситуаций.

Невозможно представить полноценную придомовую территорию без многофункциональной спортивной площадки. Сюда относятся тренажеры, турники, шведские стенки, футболь-

ные ворота, баскетбольные стенды и другой спортивный инвентарь. Также к МАФ для отдыха причисляют скамейки и беседки, столы для игры в теннис, домино. [5]

Если на территории достаточно много места и это соответствует нормативной документации, то на территории можно выделить зону для выгула собак. Игровые площадки для выгула и дрессировки собак – отдельная малая архитектурная форма общественного двора, со своими нюансами. Для ее наполнения используют специальные элементы. Например, барьеры – для тренировки прыжков в высоту; качели-балансировки и трапы – для развития равновесия и др. Конечно, ни одна площадка для выгула не обходится без урны для утилизации продуктов жизнедеятельности домашних любимцев.

Ну и куда же без зон тихого отдыха. Данная территория должна быть отдалена от зон активного отдыха и излишнего шума. Такие зоны обычно отделяют обильными посадками. При желании в этих зонах можно размещать различные водные объекты.

Дальше мы должны приступить к подбору ассортимента растений и созданию дендрологического плана.

Важнейшей частью общего благоустройства дворовой территории является подбор ассортимента растений и создание зеленого убранства. При этом размещение деревьев и кустарников, а также газонных участков должно быть взаимосвязано с расположением различных площадок, их размерами и конфигурацией.

Озеленение дворовых территорий решается по принципу ландшафтной композиции с учетом особенностей местности. Насаждения формируются в виде групп или небольших куртин на газонах с использованием богатой палитры древесных и кустарниковых растений.

К подбору ассортимента и озеленению отдельных участков дворовой территории предъявляются свои специфические требования.

Озеленению придомовых полос уделяется особое внимание, так как они подчеркивают вход в здание, на них обращается повседневно внимание жильцов первых этажей. Здесь рекомендуется размещение компактных групп красивоцветущих кустарников и небольших по высоте отдельно стоящих деревьев, но чтобы растения не затеняли окна зданий. Кустарники рекомендуется группировать по времени цветения. В придомовых полосах устраиваются цветники или небольшие участки для самостоятельного цветоводства, а также предусматриваются мачты для посадки вьющихся растений, которые придают живописность фасадам зданий. Это является приемом постепенного перехода от здания к территории. [5]

Размещение растений вокруг детских игровых площадок должно проводиться с учетом защиты от ветра, обеспечения оптимальной освещенности, а также достаточной проветриваемости. Кроме этого, они должны быть изолированы от проездов. Для изоляции детских площадок по периметру рекомендуется посадка кустарников. Для затенения части площадок с южной и юго-западной сторон желательно использовать растения с плотной и ажурной. Здесь недопустимо использование растений с колючками и обильным.

Спортивные площадки являются источником шума и пыли, что необходимо учитывать при их озеленении. Сетчатые ограждения этих площадок целесообразно обсадить вьющимися растениями. По периметру размещаются деревья с плотной крупной кроной. Не рекомендуются растения со светлой листвой, пестролистные, ярко цветущие, также засоряющие территорию семенами, лепестками цветов, ветроломные, повреждаемые заморозками, с рано опадающей листвой.

Размещать растения у площадок для отдыха взрослых нужно так, чтобы обеспечить частичное затенение их поверхности. Для этого рекомендуется использовать деревья с высокими декоративными качествами, красивоцветущие кустарники, размещая их небольшими

группами (куртинами). Уместно устройство пергол с вьющимися растениями для защиты площадок от солнца.

При подборе ассортимента растений и озеленения хозяйственных площадок необходимо учитывать, что мусоросборники должны быть изолированы от окружающих участков, особенно от окон жилых домов, а площадки для сушки и чистки вещей размещать в отдалении друг от друга, от окон и зданий, и в то же время они должны быть хорошо инсолируемы. Вокруг площадок для мусоросборников рекомендуются древесные растения с густой кроной, крупные кустарники, подбираемые с учетом степени их фитонцидности. Вокруг хозяйственных площадок для сушки белья целесообразна живая изгородь из кустарников. Для озеленения хозяйственных площадок, для чистки вещей рекомендуется использование растений, способных аккумулировать пылевидные примеси.

Библиографический список

1. Соловьева Е. В., Лункевия Н. М., Фефелова В. И. Основные принципы и правила благоустройства дворовых территорий различных морфотипов // Вестник Евразийской науки. 2020. № 1.
2. Иванов Н. В., Антонова Н. Н. Проектирование дворового пространства. Проектирование районного парка: методические указания. Волгоград, 2018.
3. СНиП 21-02-99 «Стоянки автомобилей» / разработаны Государственным предприятием «Центр методологии, нормирования и стандартизации в строительстве» Госстроя России с участием ЦНИИСК им. Кучеренко (ГНЦ «Строительство»), ВНИИПО МВД России и Гипроавтотранса: приняты и введены в действие с 1 июля 2000 г. постановлением Госстроя России от 19 ноября 1999 г. № 64.
4. Шевелева Е. В., Самошкина Е. Н. Основные принципы озеленения дворовых территорий. Брянск.
5. Валиуллина А. Р., Белкина К. А., Нургалиева А. Т., Шучаева В. В., Грекова К. Ю., Аухатова У. Р., Карпухин М. Ю. Искусство водной стихии в ландшафте [Электронный ресурс]. Режим доступа: eLIBRARY ID: 27176904.
6. Фатеев Е. В., Карпухин М. Ю., Сулова Н. Г. Концепция озеленения у территории храма-памятника на Крови [Электронный ресурс]. Режим доступа: eLIBRARY ID: 44424210.
7. Карпухин М. Ю. Садово-парковое и ландшафтное искусство. Екатеринбург, 2013.