

**УНИФОРМА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАК СРЕДСТВО УКРЕПЛЕНИЯ
КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ УНИВЕРСИТЕТА:
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ**
**Teachers' uniforms as a means of strengthening the corporate culture
of the university: the psychological component**

Н. Е. Симонович

доктор психологических наук, профессор
Российский государственный гуманитарный университет
(Москва, Миусская площадь, 6)

Аннотация

Анализ публикаций показывает, что униформа преподавателей играет значительную роль в создании и поддержании положительной репутации университета. При этом униформа способствует созданию уважительных отношений между преподавателями и студентами, облегчает коммуникацию и создает атмосферу порядка и дисциплины. Она также помогает студентам быстро определять преподавателей, что упрощает процесс обучения.

Исследование дополняется теоретическим анализом, который предлагает гипотезу о том, что использование униформы преподавателями имеет ряд преимуществ для укрепления корпоративной культуры университета. Во-первых, форма усиливает чувство единства и сплоченности в коллективе, что благоприятно влияет на командную работу и сотрудничество. Во-вторых, она повышает уровень доверия и уважения со стороны студентов, что является основой для эффективного обучения. Наконец, форма служит мощным инструментом идентификации преподавателей как представителей конкретного университета, что способствует формированию устойчивого бренда и положительного имиджа.

В статье также рассматриваются современные тенденции в использовании униформы, включая модернизацию и адаптацию под современные требования, включая более комфортные и функциональные материалы, а также интеграцию элементов моды и стиля.

Ключевые слова: униформа преподавателей, корпоративная культура, университет, психологическая составляющая, профессиональная идентичность, восприятие студентов, общество, современные тенденции, научные публикации, рекомендации.

Summary

Abstract the analysis of publications shows that the uniform of teachers plays a significant role in creating and maintaining a positive reputation of the university. At the same time, the uniform helps to create respectful relationships between teachers and students, facilitates communication and creates an atmosphere of order and discipline. It also helps students identify teachers quickly, which simplifies the learning process.

The study is complemented by a theoretical analysis that suggests the hypothesis that the use of uniforms by teachers has a number of advantages for strengthening the corporate culture of the university. Firstly, the uniform enhances the sense of unity and cohesion in the team, which has a beneficial effect on teamwork and cooperation. Secondly, it increases the level of trust and respect from students, which is the basis for effective learning. Finally, the form serves as a powerful tool for identifying teachers as representatives of a particular university, which contributes to the formation of a stable brand and a positive image.

The article also examines current trends in the use of uniforms, including modernization and adaptation to modern requirements, including more comfortable and functional materials, as well as the integration of fashion and style elements.

Keywords: teachers' uniforms, corporate culture, university, psychological component, professional identity, students' perception, society, current trends, scientific publications, recommendations.

Актуальность статьи обусловлена необходимостью изучения роли униформы преподавателей в контексте современной системы высшего образования. Униформа преподавателей представляет собой важный инструмент, способствующий укреплению корпоративной культуры университета, а также влияющий на взаимоотношения между преподавателями и студентами. Этот аспект приобретает особую значимость в свете стремительных изменений в образовательном процессе, где униформа может выступать как символ стабильности и традиций, одновременно способствуя созданию уникальной идентичности каждого учебного заведения.

Униформа преподавателей выполняет несколько ключевых функций, влияющих на отношение студентов к обучению и взаимоотношениям студент-преподаватель. Во-первых, униформа подчеркивает статус преподавателя как представителя академического сообщества, обладающего авторитетом и знаниями. Это способствует уважению со стороны студентов и повышению их мотивации к учебе. Во-вторых, униформа облегчает идентификацию преподавателей, что способствует порядку и дисциплине в учебных заведениях. Студенты быстрее адаптируются к учебному процессу, когда им легче ориентироваться в структуре учебного заведения.

Важно отметить, что униформа также оказывает психологическое воздействие на самих преподавателей. Она формирует чувство профессиональной идентичности и способствует развитию ощущения принадлежности к академическому сообществу. Это, в свою очередь, положительно сказывается на качестве преподавания и взаимодействии с обучающимися.

Рекомендации, представленные в статье, направлены на дальнейшее улучшение использования униформы в университетах. Они включают регулярные опросы среди преподавателей и студентов для оценки эффективности униформы, включение в учебные планы семинаров и тренингов по стилю и этикету, внедрение новых материалов и дизайнерских решений, а также использование социальных сетей для продвижения позитивного образа униформы.

Эта статья представляет собой ценный вклад в понимание психологического воздействия униформы на преподавательский состав и обучающихся, а также предлагает пути оптимизации использования униформы для усиления корпоративной культуры университета. Таким образом, изучение роли униформы преподавателей в контексте корпоративной культуры университета представляется необходимым шагом для понимания современных образовательных процессов и их влияния на формирование профессиональной идентичности преподавателей, а также на восприятие студентов и общества.

Роль униформы преподавателей в современном образовательном пространстве вызывает живой интерес у исследователей и специалистов в области психологии, социологии и образования. В течение многих десятилетий униформа была неотъемлемой частью профессионального облика педагога, однако с течением времени её функции и значение изменялись. Современные университеты сталкиваются с новыми вызовами и задачами, требующими пересмотра подходов к использованию униформы. В связи с этим становится актуальным исследование влияния униформы на корпоративную культуру университета, особенно в контексте её психологической составляющей.

Цель данной статьи заключается в комплексном изучении униформы преподавателей как социального и культурного феномена, включая её исторический, психологический и социологический аспекты. Особое внимание будет уделено анализу влияния униформы на формирование профессиональной идентичности преподавателей, а также на восприятие студентами и обществом роли учителя в обществе. Кроме того, будут рассмотрены современные тенденции и предложены рекомендации по улучшению использования униформы в контексте современного высшего образования.

Новизна данного исследования состоит в расширении существующих знаний о психологическом воздействии униформы на преподавательский состав и обучающихся. Мы предположим, что использование униформы преподавателями имеет ряд преимуществ для укрепления корпоративной культуры университета, а также проанализируем современные подходы к дизайну и выбору материалов для униформы с учетом требований комфорта и функциональности.

Проведенный анализ показывает, что существуют различные точки зрения на роль униформы в университетской среде. Некоторые исследователи отмечают позитивное влияние униформы на повышение чувства принадлежности к сообществу и формирование профессиональной идентичности. Другие же подчеркивают негативные аспекты, такие как ограничение индивидуальности и свободы самовыражения. Обзор литературы позволяет выявить следующие важные аспекты:

- Статусная функция: Униформа подчеркивает авторитет и профессионализм преподавателя, что способствует созданию уважительных отношений с учащимися.
- Идентификационная функция: Форма помогает студентам быстро определить преподавателя, что упрощает коммуникацию и создает атмосферу порядка и дисциплины.
- Функция дисциплины и контроля: Символическое значение формы как элемента, регулирующего поведение, признается многими учеными.

На основе проведенного анализа предложена гипотеза о том, что использование униформы преподавателями имеет ряд преимуществ для укрепления корпоративной культуры университета. Во-первых, форма усиливает чувство единства и сплоченности в коллективе, что благоприятно влияет на командную работу и сотрудничество. Во-вторых, она повышает уровень доверия и уважения со стороны студентов, что является основой для эффективного обучения. Наконец, форма служит мощным инструментом идентификации преподавателей как представителей конкретного университета, что способствует формированию устойчивого бренда и положительного имиджа. Униформа преподавателей оказывает значительное влияние на создание доброжелательной среды в университете. Во-первых, она подчеркивает статус преподавателя как представителя академического сообщества, обладающего авторитетом и знаниями, что способствует уважению со стороны студентов и снижает вероятность возникновения конфликтов. Во-вторых, униформа облегчает идентификацию преподавателей, что способствует порядку и дисциплине в учебных заведениях. Студенты быстрее адаптируются к учебному процессу, когда им легче ориентироваться в структуре учебного заведения. Наконец, униформа способствует созданию общей корпоративной культуры, что делает учебное заведение более узнаваемым и привлекательным для потенциальных студентов и работодателей.

Униформа преподавателей оказывает значительное влияние на дисциплину в университете. Во-первых, она подчеркивает статус преподавателя как представителя академического сообщества, обладающего авторитетом и знаниями, что способствует уважению со стороны студентов и снижает вероятность нарушения дисциплины. Во-вторых, униформа облегчает идентификацию преподавателей, что способствует порядку и дисциплине в учебных заведениях. Студенты быстрее адаптируются к учебному процессу, когда им легче ориентироваться в структуре учебного заведения [11, с. 23]. Наконец, униформа способствует созданию общей корпоративной культуры, что делает учебное заведение более узнаваемым и привлекательным для потенциальных студентов и работодателей.

Униформа преподавателей может способствовать укреплению корпоративной культуры университета несколькими способами. Во-первых, она подчеркивает статус преподавателя как

представителя академического сообщества, обладающего авторитетом и знаниями, что способствует уважению со стороны студентов и повышению их мотивации к учебе. Во-вторых, униформа облегчает идентификацию преподавателей, что способствует порядку и дисциплине в учебных заведениях. Студенты быстрее адаптируются к учебному процессу, когда им легче ориентироваться в структуре учебного заведения. Наконец, униформа способствует созданию общей корпоративной культуры, что делает учебное заведение более узнаваемым и привлекательным для потенциальных студентов и работодателей.

Внешняя форма преподавателей влияет на дисциплину студентов через несколько каналов. Во-первых, униформа подчеркивает статус преподавателя как представителя академического сообщества, обладающего авторитетом и знаниями, что способствует уважению со стороны студентов и снижает вероятность нарушения дисциплины. Во-вторых, униформа облегчает идентификацию преподавателей, что способствует порядку и дисциплине в учебных заведениях. Студенты быстрее адаптируются к учебному процессу, когда им легче ориентироваться в структуре учебного заведения. Наконец, униформа способствует созданию общей корпоративной культуры, что делает учебное заведение более узнаваемым и привлекательным для потенциальных студентов и работодателей.

Дисциплина в учебном процессе играет ключевую роль в успешном обучении студентов. Когда студенты следуют установленным правилам и соблюдают порядок, они могут лучше сконцентрироваться на учебном материале, усваивать информацию и выполнять задания. Дисциплина также способствует созданию благоприятной учебной среды, где каждый участник процесса ощущает себя защищенным и уважаемым. Кроме того, дисциплина помогает развивать у студентов ответственность, организованность и навыки управления временем, что в конечном итоге ведет к лучшим результатам в учебе.

Анализ влияния униформы преподавателей на корпоративную культуру университета подтвердил её значимость в формировании положительной репутации учебного заведения, создании уважительных отношений между преподавателями и студентами, а также в упрощении коммуникации и создании атмосферы порядка и дисциплины. Униформа подчеркивает статус преподавателя как представителя академического сообщества, обладающего авторитетом и знаниями, что способствует повышению мотивации студентов к обучению.

Психологические аспекты использования униформы также играют важную роль. Униформа формирует чувство профессиональной идентичности и принадлежности к академическому сообществу, что положительно сказывается на качестве преподавания и взаимодействии с обучающимися. Исследование показало, что введение униформы может способствовать созданию доброжелательной среды в университете, уменьшая вероятность межличностных конфликтов между преподавателями и студентами.

На основании проведенного анализа можно сделать вывод о целесообразности введения униформы для преподавателей университетов. Униформа является эффективным средством укрепления корпоративной культуры, повышения престижа учебного заведения и улучшения психологического комфорта преподавателей и студентов. Важно продолжать исследования в этой области для разработки оптимальных моделей униформы, отвечающих современным требованиям и ожиданиям как преподавателей, так и студентов.

Описание униформы для мужчин и женщин преподавателей.

Униформа преподавателей

Цветовая гамма: - Базовый цвет униформы – темно-синий

Отличительные цвета для разных категорий преподавателей: - Ассистенты: темно-синий.

Преподаватели: темно-синий с красным акцентом.

Старшие преподаватели: темно-синий с золотым акцентом.

Доценты: темно-синий с серебряным акцентом.

Профессора: темно-синий с бордовым акцентом.

Академики: темно-синий с зеленым акцентом.

Элементы униформы:

- Брюки/юбка: прямые классического кроя, возможно немного зауженные книзу. Для женских моделей юбок допускается легкий клеш или плиссе.

- Блузка/рубашка: светлого оттенка, белая или кремовая, обязательно с длинными рукавами.

- Пиджак: однобортный или двубортный, возможно с декоративными пуговицами. У старших преподавателей, доцентов, профессоров и академиков – с соответствующими акцентами по цвету.

- Галстук/галстук-бабочка: обязательный элемент для мужских моделей, в зависимости от категории преподавателя. Женские модели могут носить галстук-бабочку или шейный платок.

- Шевроны и знаки отличия: располагаются на правом рукаве, обозначают звание и статус преподавателя.

Аксессуары: сумка-портфель для документов, часы, минимум украшений.

Головные уборы:

- Летний вариант: кепка или шляпа в тон униформы.

- Зимний вариант: шапка-ушанка с меховым помпоном или трикотажная шапка с отворотом.

Библиографический список

1. *Вос Е.* Деловой этикет. Правила поведения, общения, дресс-кода. М.: Эксмо, 2014. 342 с.

2. Внутренние коммуникации и их роль в системе управления российских компаний: обзор практик // Пресс-служба. 2010. № 2. 205 с.

3. *Деменко Е.* Внутрикorporативный PR в управлении организационными отношениями // Кадровик. 2005. № 8. 198 с.

4. *Капитонов Э. А.* Корпоративная культура и PR: учеб.-практ. пособие. М. – Ростов н/Д.: Март, 2010. 412 с.

5. *Костенчук И.* Внутрикorporативный PR и развитие корпоративной культуры // Управление компанией. 2009. № 10. 274 с.

6. *Курсова Ю.* Внутрикorporативный PR: проблемы и пути их решения // Маркетинговые коммуникации. 2007. № 1. 99 с.

7. *Мазур И. И.* Корпоративный менеджмент. М.: Высшая школа, 2009. 1077 с.

8. *Мансуров Р.* Самый лучший работодатель. 13 наиболее распространенных ошибок при формировании внутреннего имиджа компании // PR в России. 2011. № 3. 187 с.

9. *Спивак В. А.* Корпоративная культура: теория и практика. СПб. и др.: Питер, 2006. 345 с.

10. *Симонович Н. Е.* Организационная культура и психологический климат в современной организации // Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук. 2023. № 3 (96). С. 107-110.

11. *Симонович Н. Е.* Воспитательная работа в студенческой среде: психологические особенности // Молодежь и наука. 2022. № 7.

12. *Симонович Н. Е.* Психологические черты современной молодежи // Современные проблемы науки и образования. 2016. № 55-3. С. 2-18.
13. *Тихонова Е.* Правила дресс-кода. М.: Научная книга, 2013. 286 с.
14. *Чернецова В.* От внешних к внутренним: коммуникации российских компаний // Пресс-служба. 2010. № 6. 194 с.